

Zapytanie ofertowe nr 2/05/2021

I. Zamawiający

Zamawiającym jest Zespół Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego nr 1 w Białymstoku reprezentowany przez dyrektora Ryszarda Szpilewicza.

Adres Zamawiającego:

15-215 Białystok

ul. M. Konopnickiej 3

tel. 85 741 61 75

e-mail: sekretariat@zsoms.pl

II. Opis przedmiotu zamówienia

1. Przedmiotem zamówienia jest zaprojektowanie i wykonanie muralu zewnętrznego na elewacji szkoły i wewnętrznego na ścianie korytarza.
 - a) mural zewnętrzny o wym. 1130 cm x 740 cm na ścianie ocieplonej styropianem (zał. nr 1). Tematem tego muralu jest Maria Konopnicka jeżdżąca na tyżwach, której strój powinien zawierać kolorystykę tkaniny dwuosnowej. Patronka naszej szkoły powinna być otoczona 7 krasnoludkami. Krasnale mają być pełne empatii i radości, ubrane w koszulki np. biało-czerwone z herbem Białegostoku lub w kolorach pomarańczowo-czerwonych (kolory Białegostoku), na których można uwzględnić profile naszych klas (robotyczny, psychologiczny, biologiczny i matematyczny);
 - b) mural wewnętrzny o wym. 290cm x 690cm. Do zamalowania ściana na II piętrze między dwoma salami lekcyjnymi (zał. nr 2). Chcemy utrzymać stylistykę podobną do muralu zewnętrznego, dodając las i ptaki. Ściana ta powinna być pomyślana w taki sposób, aby stanowiła dobre tło do zdjęć.
2. Wykonawca powinien przygotować 2 wersje muralu, wraz z wizualizacją projektu na ścianie.
3. Mural powinien być wykonany techniką: wielkoformatowy obraz wykonany na bazie farb akrylowych lub innych profesjonalnych farb (np. sprayów), gwarantujących jego niezmienny wygląd, odpowiednie nasycenie kolorów, trwałość i odporność na działanie czynników atmosferycznych przez okres minimum 48 miesięcy.
4. Mural powinien być zgodny z ostatecznie zaakceptowanym przez Zamawiającego projektem.
5. Projekt muralu nie może prezentować:
 - a) treści lub elementów dyskryminujących;
 - b) treści lub elementów, które zachęcają do aktów przemocy;
 - c) treści lub elementów o charakterze nieobyczajnym;

d) treści lub elementów nawołujących do jakichkolwiek działań sprzecznych z prawem.

6. Wykonanie muralu- oferta powinna zawierać kompleksowe koszty związane z zaprojektowaniem i wykonaniem muralu, a w szczególności :

- wynagrodzenie za przygotowanie projektów muralu;
- honorarium za wykonanie muralu;
- zakup materiałów (farby i akcesoria)
- zakup, wypożyczenie wszelkich materiałów, urządzeń i narzędzi technicznych niezbędnych do wykonania muralu (w tym rusztowań i podnośnika);
- zapewnienia noclegów, ubezpieczeń na okres wykonawstwa muralu.

7. Warunki zlecenia:

- a) po zrealizowaniu zlecenia całkowite prawa autorskie do opracowywanego dokumentu wraz z możliwością przetwarzania, powielania, modyfikowania będą należały do Zamawiającego;
- b) dopuszcza się zmianę zakresu prac projektowych tylko w przypadku, gdy jest to korzystne dla Zamawiającego;
- c) o udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wykonawcy, którzy mają wiedzę i doświadczenie w tym zakresie. Zamawiający uzna ten warunek za spełniony, jeżeli Wykonawca wykaże, że zrealizował co najmniej trzy usługi wykonania muralu (zał. nr 3)
- d) projekt muralu nie może być plagiatem, a wykonany specjalnie na potrzeby niniejszego Zapytania ofertowego;
- e) oferent zobowiązuje się przenieść autorskie prawa majątkowe do projektu muralu zgłoszonego w ramach niniejszego Zapytania ofertowego na Zamawiającego z prawem do dalszego rozporządzania w wypadku zwycięstwa;
- f) oferent oświadcza, że przysługują mu prawa autorskie do nadesłanego projektu muralu oraz oświadcza, że nie narusza praw autorskich osób trzecich;
- g) oferent ponosi odpowiedzialność za wszelkie roszczenia osób trzecich, wynikające z tytułu wykorzystania materiałów jako własnych;
- h) oferent wyraża zgodę na przetwarzanie danych osobowych na potrzeby niniejszego Zapytania ofertowego;
- i) szczegółowe warunki zostały ujęte w Umowie (zał. nr 5).

III. Termin wykonania zamówienia – 14 sierpnia 2021 roku.

IV. Opis sposobu przygotowania oferty:

1. Oferent powinien określić cenę ryczałtową za wykonanie zamówienia na formularzu ofertowym, który stanowi załącznik nr 6 do zapytania ofertowego.
2. Oferta musi obejmować całość zamówienia. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych.
3. Cena ofert musi zawierać wszystkie koszty związane z realizacją zamówienia, wynikające z opisu przedmiotu zamówienia, a także koszty wszystkich usług, bez których realizacja zamówienia byłaby niemożliwa.
4. Oferta powinna być:
 - opatrzona pieczętą firmową;
 - zawierać adres lub siedzibę oferenta, numer telefonu, NIP, REGON;
 - podpisaną czytelnie przez Wykonawcę lub osobę upoważnioną.

5. Dokumenty wchodzące w skład oferty nie podlegają zwrotowi.
6. Zamawiający zastrzega sobie prawo do unieważnienia postępowania bez podania przyczyny.

V. Miejsce oraz termin składania ofert:

Dokumenty należy składać w terminie do dnia 12 czerwca 2021 roku do godziny 12.00.

- a) osobiście w siedzibie Zespołu Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego nr 1 w Białymstoku, 15-215 Białystok, ul. M. Konopnickiej 3;
- b) listownie na adres jak wyżej (decyduje data wpływu);
- c) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: sekretariat@zsoms.pl

VI. Ocena ofert:

1. Cena -70%

Liczba punktów = $\frac{\text{najniższa cena wszystkich ofert}}{\text{cena badanej oferty}} \times 70$ gdzie 1 pkt=1%

2. Projekt muralu – 30 %. Oceny projektu muralu dokona komisja powołana zarządzeniem dyrektora.

KRYTERIUM	PUNKTY
Nawiązanie do tematyki szkolnej	max 10
Wrażenia artystyczne	max 10
Wrażenia estetyczne	max 10

Końcową wartość punktową danej oferty suma liczby punktów uzyskanych przez daną ofertę.

VII. O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zawiadomi oferentów za pomocą poczty elektronicznej.

VIII. Dodatkowych informacji udziela z-ca dyrektora Mariusz Cybulko (tel. 85 741 61 75)

IX. Załączniki:

- zdjęcie lokalizacyjne muralu zewnętrznego- zał. nr 1;
- zdjęcie lokalizacyjne muralu wewnętrznego – zał. nr 2;
- wzór wykazu usług- zał. nr 3;
- zgoda na przetwarzanie danych osobowych – zał. nr 4;
- wzór umowy – zał. nr 5;
- formularz ofertowy – zał. nr 6.

Załącznik nr 1



Załącznik nr 2



(pieczęć lub Nazwa i adres Wykonawcy)	WYKAZ USŁUG <i>wykonywanych w okresie ostatnich 3 latach, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie</i>
---------------------------------------	---

Lp.	Podmiot, na rzecz którego usługi zostały wykonane	Przedmiot zamówienia	Data wykonania rozpoczęcie/ zakończenie	
1.				
2.				
3.				

Do każdej wykazanej usługi należy załączyć referencje, czy wykazana usługa została wykonana w sposób należyty.

KLAZULA INFORMACYJNA

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, RODO) informuję, że:

1. Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest **Zespół Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego Nr 1 im. Marii Konopnickiej w Białymstoku**, zwany dalej Administratorem. Administrator prowadzi operacje przetwarzania Pani/Pana danych osobowych.
2. Dane kontaktowe do Inspektora Ochrony Danych e-mail: inspektor@kancelaria-explico.pl
3. Dane osobowe będą przetwarzane w celach związanych z zawarciem i realizacją umowy o pracę. W razie takiej konieczności dane mogą być udostępniane podmiotom tj. podmiotom udzielającym świadczenia zdrowotne, podmiotowi organizującemu szkolenia w zakresie bhp, zakładom ubezpieczeń i brokerom ubezpieczeniowym, Kuratorium Oświaty, organom sprawującym kontrolę nad placówką, Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej, organom administracji publicznej, służbom i innym podmiotom upoważnionym na podstawie przepisów prawa.
4. W związku z przetwarzaniem przez Administratora Danych, Pani/Pana danych osobowych, przysługuje Pani/Panu prawo do:
 - 1) dostępu do treści danych, na podstawie art. 15 RODO z zastrzeżeniem, że udostępniane dane osobowe nie mogą ujawniać informacji niejawnych, ani naruszać tajemnic prawnie chronionych, do których zachowania zobowiązany jest Administrator Danych;
 - 2) sprostowania danych, na podstawie art. 16 RODO;
 - 3) usunięcia danych, na podstawie art. 17 RODO, przetwarzanych na podstawie Pani/Pana zgody; w pozostałych przypadkach, w których Administrator Danych przetwarza dane osobowe na podstawie przepisów prawa, dane mogą być usunięte po zakończeniu okresu archiwizacji;
 - 4) ograniczenia przetwarzania danych, na podstawie art. 17 RODO;
 - 5) przeniesienia danych na podstawie art. 20 RODO
 - 6) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzanych danych, na podstawie art. 21 RODO, z zastrzeżeniem, że nie dotyczy to przypadków, w których Administrator Danych posiada uprawnienie do przetwarzania danych na podstawie przepisów prawa.
5. Podanie danych jest obowiązkowe i wynika z przepisów prawa pracy, tj. w szczególności art. 221 Kodeksu pracy oraz przepisów rozporządzenia ministra pracy i polityki socjalnej z 28 maja 1996 r. w sprawie zakresu prowadzenia przez pracodawców dokumentacji w sprawach związanych ze stosunkiem pracy oraz sposobu prowadzenia akt osobowych pracownika.

Zapoznałam/em się z treścią klauzuli informacyjnej,

Data i podpis

UMOWA NR 2/5/2021

zawarta w dniu w Białymstoku pomiędzy:

..... reprezentowanym przez
zwanym w dalszej części umowy „**Zamawiającym**”, a

.....,

reprezentowanym przez,

zwaną w dalszej części umowy „**Wykonawcą**”

o następującej treści:

§ 1

Przedmiot umowy

1. Zamawiający zleca, a Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy - kompleksowej usługi zaprojektowania i wykonania malowidła ściennego zewnętrznego i wewnętrznego, zwanego w dalszej części umowy murałem lub dziełem.
2. Mural ma być wykonany na ścianie budynku zewnętrznej budynku szkoły i wewnętrznej ścianie korytarza ZSOMS nr w Białymstoku, ul. M. Konopnickiej 3.
3. Termin wykonania dzieła: od daty podpisania umowy **do dnia 14 sierpnia 2021 r.**
4. Wykonanie przedmiotu umowy polega w szczególności na:
 - a) przygotowaniu przez Wykonawcę wstępnego projektu graficznego, zgodnego z ustaloną z Zamawiającym koncepcją, w terminie do 14 dni od daty podpisania Umowy;
 - b) konsultacji projektu z Zamawiającym,
 - c) wprowadzeniu zmian w projekcie na prośbę Zamawiającego oraz uzyskanie jego ostatecznej akceptacji projektu w terminie do 7 dni roboczych od dnia przedłożenia przez Wykonawcę wstępnego projektu graficznego;
 - d) zakupie przez Wykonawcę materiałów i sprzętu niezbędnego do wykonania dzieła oraz ich dostarczenia na miejsce wykonania dzieła;
 - e) przygotowanie muru pod wykonanie dzieła (usunięcie spękań, nierówności, odpadających fragmentów, wyrównanie tynku, zagruntowanie, etc) – wszystko zgodnie z najlepszą sztuką budowlaną;
 - f) wykonaniu dzieła na podstawie zaakceptowanego projektu na wskazanym przez Zamawiającego murze oraz ścianie wewnętrznej korytarza.

§ 2

Wynagrodzenie

1. Za wykonanie przedmiotu umowy określonego w § 1 Zamawiający zobowiązuje się zapłacić Wykonawcy całkowite wynagrodzenie w wysokości brutto (słownie:).
2. Płatność wynagrodzenia, o którym mowa w ust.1 nastąpi na podstawie prawidłowo wystawionej i doręczonej Zamawiającemu faktury VAT. Warunkiem wystawienia faktury końcowej jest podpisanie przez Zamawiającego protokołu odbioru końcowego bez uwag.
3. Wynagrodzenie należne Wykonawcy z tytułu realizacji przedmiotu umowy płatne będzie na podstawie prawidłowo wystawionych faktur VAT, przelewem na konto wskazane na fakturach w terminie 30 dni od daty doręczenia faktury na adres Zamawiającego.
4. W wynagrodzeniu, o którym mowa z ust. 1 mieszczą się wszelkie koszty wykonania przedmiotu umowy, w tym m.in. koszty transportu, koszty zużycia materiałów, koszty wszelkich prac przygotowawczych, tj.

przygotowanie muru, zagruntowanie muru, prace montażowe, demontażowe, porządkowe, koszty zabezpieczenia muralu, koszty udzielenie gwarancji i rękojmi, koszty wyżywienia i noclegów Wykonawcy itp., a także wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich. Wykonawca nie jest uprawniony do żądania jakiegokolwiek dodatkowego wynagrodzenia od Zamawiającego.

§ 3

Obowiązki Wykonawcy

1. Do obowiązków Wykonawcy należy:

- a) zrealizowanie przedmiotu umowy, określonego w § 1 zgodnie z zasadami rzetelnej wiedzy technicznej i najwyższą starannością oraz wymogami wynikającymi z obowiązujących przepisów i norm;
 - b) przygotowanie powierzchni, na której malowany będzie mural;
 - c) zapewnienie niezbędnych materiałów dostosowanych do prac malarskich elewacji budynków oraz do powierzchni, na której będą wykorzystane;
 - d) bezwzględne przestrzeganie zaleceń technologicznych określonych przez producenta materiału przy wykonywaniu robót. Zalecenia te zawarte są w opracowanych przez producentów Kartach Technicznych materiałów, informatorach i innych upublicznionych przez producenta zaleceniach.
 - e) zabezpieczenie terenu, na którym realizowany jest przedmiot umowy oraz zabezpieczenie materiałów, sprzętu i narzędzi przez cały okres realizacji przedmiotu umowy;
 - f) wykonanie przedmiotu umowy, o którym mowa w § 1, z wykorzystaniem materiałów własnych oraz przy pomocy urządzeń, którymi dysponuje Wykonawca;
 - g) uzyskanie niezbędnych pozwoleń (w tym ewentualnie na zajęcie pasa drogowego) oraz właściwe zabezpieczenie prowadzonych prac;
 - h) wykonanie przedmiotu umowy przy użyciu materiałów dopuszczonych do obrotu i powszechnego lub jednostkowego stosowania w budownictwie zgodnie z art. 10 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane oraz przepisami ustawy z 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych, które posiadają odpowiednie atesty i certyfikaty;
 - i) pozostawienie terenu wykonywania przedmiotu umowy w stanie uprzątniętym po zakończeniu prac każdego dnia realizacji umowy.
2. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania przedmiotu umowy w terminie określonym w § 1 ust. 3 oraz informowania Zamawiającego o ewentualnych zdarzeniach siły wyższej (np. warunki pogodowe) stanowiących przeszkody w terminowej realizacji przedmiotu umowy.
3. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie i przestrzeganie warunków bezpieczeństwa w czasie wykonywania przedmiotu umowy.
4. Wykonawca jest zobowiązany do ponoszenia odpowiedzialności za powstałe w toku własnych prac odpady oraz za właściwy sposób postępowania z nimi, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 14 grudnia 2012 r. o odpadach oraz ustawy z dnia 13 września 1996 r. o utrzymaniu czystości i porządku w gminach.
5. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za wszelkie szkody spowodowane działalnością Wykonawcy i powstałe podczas wykonywania przedmiotu umowy, jak również za roszczenia cywilnoprawne osób trzecich spowodowane działalnością Wykonawcy w trakcie realizacji umowy. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wady lub usterki powstałe w wyniku nieprawidłowego wykonania malowania muralu w obrębie malowanej powierzchni muralu zmniejszające wartość lub jakość techniczną wspomnianej ściany.

§ 4

Obowiązki Zamawiającego

1. Zamawiający zobowiązany jest wskazać Wykonawcy ścianę, na której ma być wykonany mural.
2. Zamawiający zobowiązany jest do terminowej wypłaty ustalonego wynagrodzenia.

§ 5

Oświadczenia Wykonawcy

1. Wszelkie prawa majątkowe do dzieła – w tym projektów, rysunków, etc. przechodzą na Zamawiającego z chwilą zapłaty wynagrodzenia.
2. Przeniesienie autorskich praw majątkowych dotyczy całości praw, na pełen czas trwania tych praw, bez jakichkolwiek ograniczeń, w tym:
 - a) terytorialnych,
 - b) dotyczących docelowej grupy odbiorców dzieła,
 - c) dotyczących jakości, form i technik wykorzystania dzieła.
3. W szczególności na Zamawiającego przechodzą autorskie prawa majątkowe w postaci prawa do wyłącznego korzystania z dzieła i rozporządzania nim na wszystkich wskazanych w ustawie o prawach autorskich oraz znanych w chwili wykonania dzieła polach eksploatacji w tym:
 - a) wydawania dzieła lub jego fragmentów w dowolnej formie;
 - b) utrwalania dzieła lub jego fragmentów w dowolnej formie lub wprowadzania do pamięci komputerów;
 - c) zwielokrotniania dzieła lub jego fragmentów, w szczególności techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego i cyfrową;
 - d) wprowadzania dzieła lub jego fragmentów do obrotu
 - e) wykorzystanie dzieła do wszelkich interpretacji dźwiękowych lub filmowych i wprowadzanie do obrotu tych interpretacji na wszelkiego rodzaju nośnikach lub w postaci sublicencji;
 - f) najmu lub użyczenia wydanych egzemplarzy publikacji zawierających dzieło lub jego fragmenty, zarówno pod tytułem darmowym, jak i odpłatnie, bez względu na charakter użytku (prywatny, komercyjny);
 - g) publicznego udostępniania (rozpowszechniania) dzieła lub jego fragmentów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w szczególności poprzez wprowadzanie zapisu utworu do pamięci komputera, multiplikacji tego zapisu techniką cyfrową w sieciach komputerowych bez względu na ilość serwerów, w tym eksploatacji w sieciach komputerowych przewodowych i bezprzewodowych, w szczególności w Internecie;
 - h) wystawiania na wystawach wydanych przez Wydawcę egzemplarzy publikacji zawierających dzieła lub jego fragmenty;
 - i) oferowania dzieła do sprzedaży, w szczególności poprzez zamieszczanie fragmentów dzieła w publikacjach reklamowych;
 - j) udzielania licencji na korzystanie z dzieła lub jego interpretacji dźwiękowych i filmowych przez inne podmioty na wszystkich polach eksploatacji określonych w niniejszej Umowie.
4. W przypadku, gdyby w przyszłości powstały nowe pola eksploatacji, które Zamawiający będzie chciał wykorzystać, Wykonawca zobowiązany jest, w terminie 30 dni od otrzymania żądania od Zamawiającego, wyrazić pisemną zgodę na przeniesienie autorskich praw majątkowych do korzystania i rozporządzania dziełem na tych polach, na pełen czas trwania autorskich praw majątkowych i bez jakichkolwiek ograniczeń. Strony uważają, iż w takim przypadku, wynagrodzenie uzyskane zgodnie z niniejszą umową w całości zaspokaja wszelkie roszczenia Wykonawcy, także co do przyszłych pól eksploatacji.
5. W przypadku odmowy wyrażenia zgody lub jej niewyrażenia w terminie wskazanym powyżej, Zamawiający będzie uprawniony do żądania zapłaty od Wykonawcy kary umownej w wysokości pięciokrotności przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia ogłoszonego przez Prezesa Głównego Urzędu Statystycznego w roku bezpośrednio poprzedzającym odmowę lub niedotrzymanie terminu udzielenia zgody.

6. Wykonawca zobowiązuje się do niewykonywania autorskich praw osobistych w odniesieniu do Utworów, w szczególności:
 - a) nie będzie dochodził oznaczania jego autorstwa na egzemplarzach dzieła;
 - b) nie będzie ingerował w sposób wykorzystania dzieła
 - c) nie będzie dochodził nienaruszalności treści i formy dzieła oraz jego rzetelnego wykorzystania
7. Jednocześnie Wykonawca udziela Zamawiającemu nieodwołalnego pełnomocnictwa do wykonywania pełni autorskich praw osobistych do dzieła w nieograniczonym zakresie. Pełnomocnictwo nie wygasa ze śmiercią lub likwidacją mocodawcy. Upoważnienie powyższe udzielone jest wraz z nieograniczonym prawem do substytucji. W przypadku wypowiedzenia lub ograniczenia tego pełnomocnictwa, albo jego unieważnienia w jakikolwiek sposób – Zleceniodawca zapłaci karę umowną wskazaną poniżej.
8. Zachowanie Zleceniobiorcy lub jakiegokolwiek innej osoby działającej w ich imieniu, skutkujące naruszeniem postanowień niniejszego § będzie wiązało się z koniecznością zapłaty kary umownej na rzecz Zamawiającego w wysokości 100.000,00 zł
9. Uprawnienie Zamawiającego do dochodzenia ww. kar umownych nie wyłącza dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 6

Odbiór

1. Wykonawca zobowiązany jest powiadomić Zamawiającego o osiągnięciu gotowości do akceptacji/odbioru każdego z etapów przedmiotu umowy.
2. Zamawiający zobowiązany jest wyznaczyć termin odbioru wykonanego dzieła.
3. Z czynności odbioru dzieła, Zamawiający sporządzi protokół, który zostanie podpisany przez strony umowy.
4. Nieobecność Wykonawcy nie wstrzymuje czynności odbioru, Wykonawca traci jednak w tym wypadku prawo do zgłoszenia swoich zastrzeżeń i zarzutów w stosunku do wyniku odbioru.
5. Jeśli w toku czynności odbioru zostaną stwierdzone wady lub usterki dające się usunąć, to Zamawiający odmówi odbioru do czasu ich usunięcia i wyznaczy termin na ich usunięcie, po czym strony dokonają bezusterkowego odbioru danego etapu przedmiotu umowy.
6. Data dokonania bezusterkowego odbioru ostatniego etapu przedmiotu umowy, tj. wykonania dzieła po usunięciu wad i usterek (o ile takie wystąpią) jest datą zakończenia realizacji przedmiotu umowy, od której zaczynają biec terminy rękojmi i gwarancji.

§ 7

Kary umowne

1. Z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przedmiotu umowy Zamawiający może Wykonawcy naliczyć kary umowne w następujących sytuacjach:
 - a) za opóźnienie w wykonaniu przedmiotu umowy w terminie określonym w § 1 ust. 3 umowy w wysokości 0,2 % wynagrodzenia umownego brutto, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia, w każdym przypadku jednak nie więcej niż 15 % wynagrodzenia umownego brutto;
 - b) za opóźnienie w usunięciu wad lub usterek stwierdzonych przy odbiorze poszczególnych etapów umowy lub w okresie gwarancji i rękojmi, w wysokości 0,5 % wynagrodzenia umownego brutto, za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia liczony od upływu terminu wyznaczonego na usunięcie wad lub usterek, w każdym przypadku jednak nie więcej niż 15 % wynagrodzenia umownego brutto;
 - c) za odstąpienie przez którąkolwiek ze stron od umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w wysokości 50% wynagrodzenia umownego brutto.

2. Czas realizacji przedmiotu umowy może ulec adekwatnemu wydłużeniu, gdy na przeszkodzie stanie siła wyższa tj. wydarzenia losowe znajdujące się poza wolą stron, wypadki i utrudnienia komunikacyjne, wojna czy działania wojenne, mobilizacja lub ogólny stan gotowości wojskowej, nadzwyczajne działania przyrody (nie dotyczy to typowych zjawisk atmosferycznych); decyzje administracyjne nakazujące demontaż lub zamalowanie murali, bądź inne okoliczności o podobnie wyjątkowym charakterze, pod warunkiem, że zdarzenie takie niezależne jest od każdej ze stron, jej podwykonawców i dostawców. Wykonawca jest zobowiązany niezwłocznie zgłaszać wyżej wymienione przeszkody Zamawiającemu.
3. Wykonawca wyraża zgodę na pomniejszenie płatności z tytułu przedłożonej faktury o wysokość kary umownej określonej w wystawionej nocie obciążeniowej.
4. Uprawnienie Zamawiającego do dochodzenia ww. kar umownych nie wyłącza dochodzenia odszkodowania na zasadach ogólnych.

§ 8

Gwarancja i rękojmia

1. Wykonawca jest odpowiedzialny względem Zamawiającego za wszelkie wady lub usterki w tym zmniejszające wartość lub estetykę wykonanego przedmiotu umowy powstałe w wyniku nieprawidłowego wykonania muralu tylko w obrębie malowanej powierzchni muralu.
2. Wykonawca udziela gwarancji i rękojmi na okres co najmniej 48 miesięcy liczone od daty podpisania przez Zamawiającego bezusterkowego protokołu odbioru muralu.
3. O wykryciu wady lub usterki Zamawiający jest obowiązany zawiadomić Wykonawcę, z wyznaczeniem przez Zamawiającego terminu na usunięcie wady lub usterki.
4. Usunięcie wady lub usterki będzie każdorazowo stwierdzone protokołem podpisanym przez przedstawicieli Zamawiającego oraz Wykonawcy.
5. Wykonawca nie może odmówić usunięcia wad lub usterek bez względu na wysokość związanych z tym kosztów.
6. Okres gwarancji i rękojmi ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania napraw gwarancyjnych.
7. W okresie gwarancji i rękojmi wszelkie naprawy lub wymiany dokonywane są w ramach wynagrodzenia umownego. Zamawiający nie ponosi żadnych kosztów związanych z naprawami lub wymianami.
8. Jeżeli Wykonawca nie usunie wad lub usterek w terminie, Zamawiający po uprzednim zawiadomieniu Wykonawcy może zlecić ich usunięcie osobie trzeciej bez potrzeby uzyskiwania zgody sądu – na koszt i ryzyko Wykonawcy. Wykonawca pokryje koszty usunięcia wad i usterek wynikłe ze zlecenia usunięcia wad i usterek osobie trzeciej.
9. Wykonawca zobowiązuje się do zaspokojenia wszelkich roszczeń Zamawiającego zgłoszonych w ramach rękojmi lub gwarancji na zasadach określonych niniejszą umową oraz przepisami Kodeksu cywilnego.
10. Dokumentem gwarancyjnym jest niniejsza umowa.

§ 9

Odstąpienie od umowy

1. Poza innymi przypadkami wskazanymi w niniejszej umowie oraz w obowiązujących przepisach prawa, Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od umowy z winy Wykonawcy w ciągu 3 dni od zaistnienia zdarzeń wymienionych w pkt 1, 2 i 4 lub od daty wyznaczonej przez Zamawiającego na dokonanie naprawy w przypadku wymienionym w pkt 3, jeśli Wykonawca:
 - 1) nie podjął wykonania obowiązków wynikających z umowy w terminie 7 dni od daty wprowadzenia na teren realizacji przedmiotu umowy;
 - 2) przerwał wykonanie przedmiotu umowy z przyczyn nie leżących po stronie Zamawiającego – z wyjątkiem przyczyn spowodowanych siłą wyższą – zaś przerwa będzie trwała dłużej niż 3 dni;

- 3) realizuje przedmiot umowy niezgodnie z warunkami technicznymi wykonania przedmiotu umowy i nie dokonał ich naprawy w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego,;
- 4) realizuje przedmiot umowy bez akceptacji Zamawiającego i nie przystępuje do właściwego wykonania prac w ciągu 5 dni od daty wezwania Wykonawcy przez Zamawiającego.

2. W przypadku odstąpienia od umowy przez Zamawiającego:

- 1) Wykonawca będzie zobowiązany do zapłaty Zamawiającemu kar umownych,
- 2) Wykonawca sporządzi przy udziale Zamawiającego (w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego) protokół inwentaryzacji stanu realizacji przedmiotu umowy w toku na dzień odstąpienia od umowy oraz zabezpieczy na swój koszt przerwane wykonanie przedmiotu umowy w zakresie uzgodnionym przez strony, a następnie protokolarnie przekaze Zamawiającemu teren, na którym realizowany jest przedmiot umowy wraz z materiałami zakupionymi z udzielonej przez Zamawiającego zaliczki. Do czasu przekazania Zamawiającemu stanu realizacji przedmiotu umowy protokołem, o którym mowa w zdaniu poprzednim, Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za utratę, uszkodzenie lub inne zmniejszenie użyteczności i wartości przedmiotu umowy. Jeżeli Wykonawca nie sporządzi protokołu inwentaryzacji realizacji przedmiotu umowy w terminie, Zamawiający będzie uprawniony do sporządzenia takiego protokołu jednostronnie.
- 3) Strony rozliczą poniesione przez Wykonawcę nakłady oraz wynagrodzenie za wykonaną część prac z uwzględnieniem konieczności i kosztów dokończenia dzieła przez osobę trzecią na koszt i ryzyko Wykonawcy.

3. W przypadku, gdy Wykonawca wykonuje umowę w sposób wadliwy albo sprzeczny z umową, Zamawiający może wezwać go do zmiany sposobu wykonania i wyznaczyć mu odpowiedni termin. Po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu Zamawiający może od umowy odstąpić z uwzględnieniem zasad wskazanych w ust. 2.

§ 10

Dostęp do informacji publicznej

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść niniejszej umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnianiu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. Wykonawca wyraża zgodę na udostępnianie w trybie ustawy, o której mowa w ust. 1, zawartych w niniejszej umowie dotyczących go danych osobowych w zakresie obejmującym imię i nazwisko, a w przypadku prowadzenia działalności gospodarczej również w zakresie firmy.

§ 11

Postanowienia końcowe

1. Wykonawca zobowiązuje się do informowania o każdej zmianie adresu siedziby pod rygorem uznania za doręczoną korespondencję przesłaną na adres wskazany w umowie. Obowiązek trwa przez cały okres trwania gwarancji i rękojmi na wykonany przedmiot umowy.
2. Prawa i obowiązki wynikające z niniejszej umowy nie mogą być przenoszone przez Wykonawcę na osoby trzecie bez pisemnej zgody obu stron.
3. Wykonawca odpowiada w stosunku do Zamawiającego za szkodę wyrządzoną Zamawiającemu na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania umowy. Wykonawca ponosi odpowiedzialność za własne działania lub

zaniechania, za działania i zaniechania osób trzecich, którymi posługuje się przy realizacji przedmiotu niniejszej umowy.

4. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za szkody wyrządzone osobom trzecim, tym także na terenie obiektu, na którym realizowany jest przedmiot umowy i na terenach z nim sąsiadujących oraz innych zajętych przez Wykonawcę na potrzeby realizacji umowy i zwalnia Zamawiającego z wszelkiej odpowiedzialności w tym zakresie.
5. Sprawy sporne powstałe na tle realizacji niniejszej umowy rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
6. Wszelkie zmiany warunków umowy pod rygorem nieważności wymagają formy pisemnej.
7. Zamawiający zastrzega sobie możliwość zmiany warunków umowy na etapie jej realizacji w zakresie wydłużenia terminu zakończenia przedmiotu umowy określonego w § 1 ust. 3 w przypadku wystąpienia warunków pogodowych uniemożliwiających ze względów technologicznych prowadzenie prac, pomimo dołożenia przez Wykonawcę wszelkich starań, z zastrzeżeniem, że okres wydłużenia terminu realizacji przedmiotu umowy nastąpi w okresie trwania przerw w realizacji prac spowodowanych ww. warunkami pogodowymi i przerwy te zostaną niezwłocznie po ich zaistnieniu zgłoszone Zamawiającemu.
8. W sprawach nieuregulowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy powszechnie obowiązującego prawa .
9. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zamawiający	Wykonawca

FORMULARZ OFERTY

Nazwa wykonawcy			
Adres (siedziba) wykonawcy			
województwo			
NIP		REGON	
Osoba do kontaktu	imię i nazwisko: telefon/fax: e-mail:		

dotyczy: zapytania ofertowego o udzielenie zamówienia publicznego na zadanie pn.: **Zaprojektowanie i wykonanie muralu zewnętrznego i wewnętrznego dla Zespołu Szkół Ogólnokształcących Mistrzostwa Sportowego Nr 1 w Białymstoku.**

1. Oferujemy wykonanie przedmiotu zamówienia za cenę:

cena (netto): zł

VAT% zł.

CENA (brutto)zł.

(słownie:.....)

zgodnie z zapytaniem ofertowym nr 2/05/2021 z 13 maja 2021r.

2. Oświadczam/y, że w cenie oferty zostały uwzględnione wszystkie koszty niezbędne do zrealizowania zamówienia z należytą starannością i zgodnie z wymaganiami określonymi przez Zamawiającego.
3. Oświadczam/y, że osoby skierowane przez Wykonawcę do realizacji zamówienia publicznego posiadają odpowiednie doświadczenie.
4. Termin płatności faktury wynosi 30 dni.
5. Oświadczam/y, że posiadamy lat doświadczenia w zakresie
6. Oświadczam/y, że zamówienie wykonamy w terminie do dnia
7. Oświadczam/y, że uważamy się związani ofertą przez okres 30 dni licząc od ostatecznego terminu składania ofert.
8. Oświadczam/y, że zapoznaliśmy się z treścią załączonego do zapytania ofertowego wzoru umowy i w przypadku wyboru naszej oferty zawrzemy z zamawiającym umowę sporządzoną na podstawie tego wzoru.
9. Dane do umowy: